



SUPPORT YOUR
LOCAL WRITERS

“ERLESENE”

LESEPROBEN

& Büchervorstellungen

S. 1-3 | BUCHTIPP: BUCH TIPPEN

[TIPPS FÜR DEIN BUCH] 

S. 4-6 | AUF GUTE NACHBARSCHAFT!

S. 7-9 | TAKTGEFÜHL: NICHT WOLLEN
WOLLEN. GANZ NEUE TÖNE. 

S. 10 | FREIBURG - SEVILLA.

UND WAS MACHST DU SO?

S. 11-13 | EIN GESCHENK - EIN
GEDICHT: DER HERBST

S. 14-16 | EIN GEDICHT. EIN GE- DANKE:
FREUNDSCHAFT ** POESIEALBUM **

+ PREVIEW /IN KÜRZE:



S. 17 >> Schreiberfolg: Erfolge
beschreiben [Tipps für DEIN
Schreibjahr]

SCHREIBATGEBER



Corinna Benezé | AuFs WoRt

Buchtipps: Buch tippen
[Tipps für DEIN Buch]

story.one – Life is a story



Gebunden | Erscheinungsdatum 07.03.2024

Story.one publishing | 18 €

72 Seiten | ISBN 978-3-7115-1317-5

WORUM GEHT'S?

Eine Texterin schreibt ihr allererstes Buch - und gibt Erfahrungen und praktische Tipps an Schreibinteressierte weiter (Motivation/Durchhalten, Themenfindung und mehr).

BUCHRÜCKEN/INHALT:

Eigene Ideen zu Papier bringen, LeserInnen fesseln, sein gedrucktes und gebundenes Buch in den Händen halten: Das ist ein erreichbarer Traum. Doch auch wer sich nicht gleich das sinnebetäubende Ziel gesetzt hat, der neue Star der Buchwelt zu werden, sitzt blockiert vor ungefüllten Seiten. Alles steht digital bereit. Aber: Worüber soll ich schreiben? Wie finde und halte ich den Roten Faden?

DAS SAGEN LEUTE ÜBER:

~ **Eine von 10 ‘Trend Storys’ 2024 (Buchtitel)**

TSA Storytelling Award von Thalia & story.one 

~ *“Hier werden die Anfangserfahrungen und Emotionen eines Schreibenden anschaulich geschildert. Die Texte sind übersichtlich gegliedert, ansprechend und schwungvoll geschrieben. Der Leser wird motiviert, sich selbst ans Werk zu machen. Ein "Mutmachbuch"!*

~ *“Der Ratgeber erklärt die große Selfpublishing Plattform Story.one und gibt hilfreiche Tipps. Gleichzeitig findet man auch objektive Dinge zum Schreiben an sich.”*

LESEPROBE:

*** Lass alles stehen und liegen - und kehre als dein eigener Testleser zurück.**

Um unbedarf an dein Werk herangehen zu können, braucht es Abstand. Distanz. Zeit. Der Wechsel vom Schreibenden zum Lesenden braucht ca. 72 Stunden, 3 Tage Abstinenz. Drei Tage, an denen du an anderen Sachen schreiben kannst oder Bücher wegschmökerst. Die du mit Hobbys verbringst. Mit Freunden, der Familie. Mit spazieren, wandern oder arbeiten.

Dein Buch darf dir dabei einfallen, du kannst davon erzählen und Fragen beantworten, doch: Hände weg von der Tastatur oder der Druckansicht. Für den letzten Schliff brauchst du eine reine Seele, eine weiße Denke, Neutralität.

Wer an dieser Stelle keine Geduld beweist, haut schnell ein Buch raus, das intuitiv gefällt - bei dem man aber freiwillig auf den letzten wichtigen Reifungsprozess verzichtet hat. Reife ist für vielerlei Genüsse wichtig. Es ist auch das Rezept für gute, für besondere, für besonders gute Bücher.

Beim allerletzten Schliff gibt es außerdem ein paar wichtige/rechtliche Dinge zu checken.

***** KONKRET: *** [...]**

ZUSAMMENLEBEN



Gebunden | Erscheinungsdatum 02.02.2024

Story.one publishing | 18 €

80 Seiten | ISBN 978-3-7115-0311-4

WORUM GEHT'S?

Erlebnisse und Ergebnisse des Wohnens im Dreiländereck (Freiburg, Frankreich, Schweiz) sowie andernorts. Ein Danke ans Wohnen - und gewogene Nachbarschaft.

BUCHRÜCKEN/INHALT:

Ein Buch wie das Leben. Ein Dank an das Wohnen. Und an Nachbarschaften, die man sich selten aussucht; die vielmehr dem Zufall und Zeitgeist überlassen sind. Aus denen dementsprechend unvorhersehbar Glück, Kurioses und Bereicherndes hervorgeht. Mit dem Tür an Tür wohnen, den täglichen Begegnungen, eröffnen sich Lebenswelten, Wissen, Weisheiten und dazu jede Menge Inspiration. Werden auf Hausfluren, in Treppenhäusern und Innenhöfen nicht immer noch die besten Tipps und Ratschläge ausgetauscht? Auf gute Nachbarschaft! Die gesammelten Anekdoten und Stories sind, vorwiegend im Dreiländereck Deutschland, Schweiz und Frankreich, so oder so ähnlich passiert. So ist das Leben. So isch s'Läbe. C'est la vie.

DAS SAGEN LEUTE ÜBER:

~ "Inspirierende unterhaltsame Lektüre, wie Nachbarschaft bereichert und die Toleranz herausfordert! Freiburg, Burgund, Galway, Hamburg und Lugano - Amüsante Episoden aus dem Leben, für jeden zu empfehlen!"

~ "Ein Buch zum Schmunzeln und für gute Laune. Hier werden eigene nachbarschaftliche Erlebnisse in humorvolle Worte gefasst. Ein Büchlein - ansprechend -handlich - und als Mitbringsel geeignet."

LESEPROBE:

Freiburg/Deutschland, 1999

Ich stieg die Treppen hinunter, erwartungsfroh. Von unten her näherten sich leichtfüßige Schritte. An zufälliger Stelle trafen wir aufeinander, musterten uns neugierig, und mit einem fast identischen Vertrauensvorschuss im Blick. Ab sofort würden wir Mitbewohnerinnen sein. Uns zu dritt 70 Quadratmeter mit WC, Bad und Küche teilen. Mit der quirligen jüngeren Schwester hatte ich dies so ausgemacht und festgezurrt. Meine WG-Suche in Freiburg war hiermit offiziell beendet. Das Studieren von *Zypresse, Schnapp & Co.* gehörte der Vergangenheit an. Ebenso das Ohren- und Augenoffenhalten, das Stelldichein am Schwarzen Brett, die Besuche, intensiven Gespräche und Vorstellungsrunden in den unterschiedlichsten Stadtteilen. Dies nun also war mein Zuhause für die kommenden zwei Jahre. Eine recht durchschnittliche, doch altstadtnahe und charmant über einer Pizzeria gelegene Wohnung. Das kleinste der drei Zimmer, mein Zimmer, ging nach hinten hinaus und blickte in einen schattigen Innenhof voller Mauerwerk und Lüftungen. Die sonnigen Schwestern, Hauptmieterinnen der Wohnung, verringerten durch die Kostenteilung durch drei geschickt und effizient ihre Ausgaben. Die Freizeit wollte schließlich auch finanziert werden: der verdiente und entspannte Teil des Studentenlebens quasi möglichst entspannt verdient. [...]

KURZGESCHICHTEN

Corie Fee

Taktgefühl:
Nicht
wollen
wollen.

inklusive
Gewinner-Story
«Triumph
der Toleranz»
→ nicht bequem

ganz neue Töne.

Taschenbuch | Erscheinungsdatum 29.07.2024

Books on Demand | 10,99 €

112 Seiten | ISBN 978-3-7597-5045-7

WORUM GEHT'S?

Einfach mal etwas nicht wollen wollen? Tut gut.
20 widerspenstige Charaktere geben Einblick in
ihre Lebensart und Gedankenwelt. Humorvoll,
kritisch - und beherzt mit Hand und Fuß.

BUCHRÜCKEN/INHALT:

Sie sehnte sich in die Zeit zurück, als sie ihren eigenen Kurs einschlagen konnte. Keinen Rückwärtssalto schlagen musste. Keine Ideale im Rücken hatte. Nicht von Optimierung übermannt wurde.' [...]

Vom Nichtwollen erzählen 20 Extrakte so einige Takte: Rege Kurzgeschichten vereinen sich zum Wortreigen, bei dem die Worte den Takt vorgeben. Und während sie fließen, wollen - und werden - sie eines nicht: den Lesenden traktieren. So viel Taktgefühl ist zu erwarten von der Autorin Corie Fee, die mit dem ihr eigenen Sinn für die Spielart deutscher Sprache ihren getakteten Wortsinn unter Beweis stellt und mit ihrem ersten Werk eine feinsinnige zeitgenössische Symphonie komponiert.

DAS SAGEN LEUTE ÜBER:

~ **Gewinnerbeitrag: Triumph der Toleranz** (ZEBRA BW)

~ *"Leicht und flockig die Stolperstellen unseres Lebens charmant in kleinen Geschichten aufgezeigt. Das Buch hat mir sehr gefallen und ich kann es jedem empfehlen, der Freude an Wortspielen hat."*

~ *"Der Rhythmus hat mich gefangengenommen. Immer wieder klangen meine Ohren - und es machte sich ein Gedanke an fantastische Vier breit: Heinz Erhardt, Kafka, Smudo - und Corie Fee."*

LESEPROBE:

Es war beschlossene Sache: Sie wollte nicht durchhalten, nicht weitermachten bis zum Finale, dem finalen Schulabschluss. Keinen Schulterschluss mit den Leuten, die nur eine Tür, das Abitur, vor Augen hatten. Sie wollte nicht mit aufsteigen, auf der Leiter emporklettern, und auch nichts mit den am Erfolg klettenden Emporkömmlingen zu tun haben. Die Kunst, das war ihr Metier, das war ihr Gebiet, auf dem sie sich auskannte, was ihr geboten und seit früher Kindheit gut bekannt war. Gute Bekannte hatten ihr immer schon zu diesem Weg geraten. Auch wenn sie damit nicht überall als gut geraten anerkannt sein würde. Doch wer brauchte Rat, wenn man das Rad neu erfinden konnte? Sie wollte weg. Ihren eigenen Weg. Sich finden. Und sich eines nicht bieten lassen: Bevormundung. Lieber machte sie den Mund auf und verkündete vollmundig, dass sie Leine ziehen würde. Die Reißleine. Sich nicht mehr mitziehen lassen wollte, von Mitschülern und Lehrern. Sich nicht belehren lassen, sondern etwas Eigenes auf die Beine stellen wollte. Ja, um ihrer Kunst zu Ansehen zu verhelfen, musste sie die Beine behände in die Hand nehmen. Sie hatte Ansehnliches vor. Wollte große Kunst machen, großartig werden. Und dazu brauchte sie eines nicht: komfortable Konformität. Sie hatte Angst, klein gehalten und einheitlich gemacht zu werden. Immer ängstigte sie der Eindruck, nicht aus der Reihe tanzen zu dürfen. Dabei wollte sie genau das: [...]

PARALLELWELT



gebunden | Erscheinungsdatum 14.06.2024

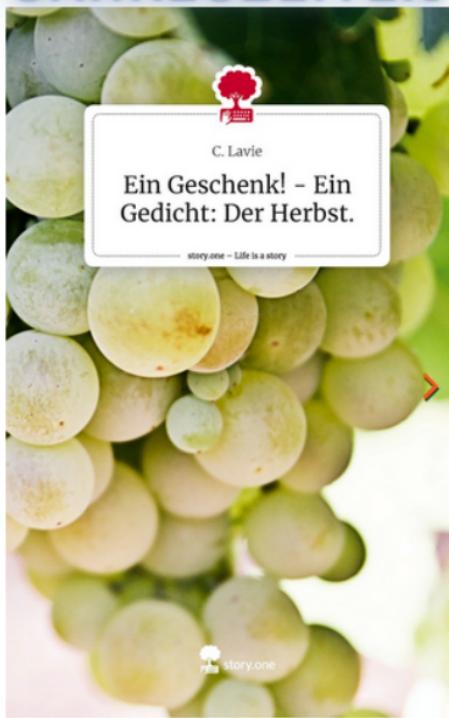
storylution | 18 €

80 Seiten | ISBN 978-3-7115-3187-2

WORUM GEHT'S?

Die eine in Freiburg - die andere in Sevilla. Seit sich die Freundinnen 1999 kennenlernten, haben sich die Lebenswege frei entfaltet. Wie tickt das Leben - am exakt gleichen Tag; am ganz anderen Ort?... 10

JAHRESZEITEN



gebunden | Erscheinungsdatum 11.09.2024

storylution | 18 €

64 Seiten | ISBN 978-3-7115-6944-8

WORUM GEHT'S?

Die Jahreszeit Herbst eingefangen in Geschichten und Gedichten - und Wortspielen. Lust auf Herbst haben? Ein erhabener Moment ist die Weinlese. Und der regsame Regen bewegt und erregt die Gemüter. 11

BUCHRÜCKEN/INHALT:

FÜR HERBSTFANS! Den Herbst erleben. Bei der Weinlese, beim Herbsten. In seinen Farben - und Formen. Mit seinen Tiefen - und Turbulenzen. Der Herbst: ein Gedicht! Ein Geschenk! Ein lebhaftes Erlebnis! So ist das Leben - eben. C. Lavie.

~~~~~ Mit uniques Fotos von ARTFLAKES.



## **DAS SAGEN LEUTE ÜBER:**

~ “Beeindruckende Dichtkunst

... und Wortspielerei. Es ist spannend, wie die Autorin mit Wörtern umgehen kann. Eine Ode an eine wunderschöne Jahreszeit - die sich lesend verlängern lässt.”

## LESEPROBE:

Auf luftigem, erhöhtem Feld,  
hängt weinrot-grün und goldnes Geld  
in pyramid'ner Traubenform,  
zum Lesen bereit, an Dichte enorm.

Weinstöcke, endlos scheinend an der Zahl,  
ziehen sich über Hügel und Hänge,  
Süße, so weit das Auge nur reicht,  
kaum sichtbar die Schwere als Qual.

Da stehen sie nun, in Reih und Glied,  
förmlich den Abstand während.  
Wartend und mit geduldigem Lied  
Die Last des Herbstes ertragend.

Sie stehen ausharrend, stehen bereit  
voller Ertrag und voller Genuss,  
süß-saftig und aus ähnlichem Guss  
wie jedes Jahr um diese Zeit.

Von unten beginnend,  
am Weinstock entlang  
geht es den Hügel hinauf,  
und mittenmang,

in die Welt der Trauben  
und herbstlichen Farben [...]

# FREUNDSSCHAFT



gebunden | Erscheinungsdatum 18.10.2024

storylution | 18 €

80 Seiten | ISBN 978-3-7115-7020-8

## **WORUM GEHT'S?**

Freundschaft ist vielseitig. Die besten, schönsten und buntesten Facetten finden in einen Band. In 36 Gedichten und Beobachtungen, in Wortspielen und Reimereien: ein individualisierbares Dankeschön. 14

# **BUCHRÜCKEN/INHALT:**

Auf die Freundschaft!

FÜR \_\_\_\_\_ | VON \_\_\_\_\_

Ein Danke für DEINE Freundschaft, für all die guten Momente, die wir schon miteinander teilten - für alle, die wir noch teilen werden. Bei bald 8 Milliarden Menschen auf der Welt: >> Welch ein schräger Zufall, welch ein unglaubliches Glück, dass wir uns begegnet sind - und gemeinsam dieses Stück Weg der Menschheitsgeschichte beschreiten dürfen.

MEIN (GE)DANKE AN DICH: SCHÖN, DASS ES DICH GIBT

~~~~~ Viel Freu(n)de mit dem Buch ~~~~~

Worte verlieren? Einfach machen! Und die Welt dadurch ein wenig toller, dankbarer und gefühlvoller. Dieses wortreiche Geschenkbuch ist persönlich individualisierbar durch:

- Ankreuzen [X]
- Anstreichen
- Markieren [/]
- Hervorheben [!]
- Erweitern und Ergänzen [...] 36 Gedichte und GeDANKEn über die FREUNDSCHAFT. So ist das Leben - eben. C. Lavie

DAS SAGEN LEUTE ÜBER:

~ “So schöööön.” (Freundinnen der Autorin)

LESEPROBE:

*Ich mag an dir: Du hast Prinzipien.
Doch kannst du abweichen,
ausweichen, dich erweichen lassen,
andere Weichen stellen
ohne dich zu verstellen.
Musst ihnen nicht stur folgen
sondern vermagst,
um des Glückes Willen,
des Frohsinns und der Heiterkeit,
der Zauberhaftigkeit des Moments,
von deinen Weichen abzuweichen,
sie neu einzustellen
dich selbst und deine prinzipiellen
Prinzipien für einen Moment
hintenanzustellen.
Nicht auf ihnen zu reiten
nicht unnötig zu streiten
anderen eine Freude zu bereiten
nachzugeben, mal nicht anzuleiten.
Und das ohne dir einen Zacken
aus der Krone zu brechen.
Ohne das krönende
Gefühl, dich durchzusetzen.
Ohne anderen zuzusetzen
oder dich zu widersetzen.
Dich einfach entspannt
dazuzusetzen und zurücklehnen
zu können.*

PREVIEW: FAZIT EINES SCHREIBJAHRES ...

Bücher schreiben kann das größte Glück bedeuten und sich äusserst bereichernd und erfolgreich anfühlen - sofern man seine Definition von Erfolg mit Ein- und Vorsicht behandelt. Denn wichtig zu sehen ist: **Die besten Schreiberfolge sind ganz unterschiedlicher Natur.** Wer ausschließlich den kommerziellen Erfolg, Buchverkäufe, als Erfolgs-Bemessungsgrundlage nimmt, der läuft Gefahr, sich zu verausgaben - auf verschiedenen Ebenen.

Wie ging es für die Autorin - und ihr erstes Buch - weiter? Vom großen Stolz, den ersten Verkäufen, von Buchhandelspräsenzen, der allerersten Lesung und dem hoch(?)gesteckten Ziel - dem Buchbesuch auf der Frankfurter Buchmesse -, von

- Erfolgen & Erkenntnissen in Sachen Buchveröffentlichung
- Chancen für NeuautorInnen
- Vermarktung / Reichweite

... handelnd, erscheint in Kürze: **“Schreiberfolge: Erfolge beschreiben [Tipps für DEIN Schreibjahr]**

IN KÜRZE!! :



corinna.aufswort



gebunden | Erscheinungsdatum um 10.12.2024

storylution | 18 €

80 Seiten | ISBN --- noch unbekannt

WORUM GEHT'S?

Schreiberfolge machen Laune: Wie sehen sie aus?
Wie kann man sie erreichen? Nach dem ersten Buch
geht's erst so richtig los: Buchhandelspräsenz,
Buchverkäufe, Buchmesse, Lesung. **AuFs Schreibjahr!**